

Liceo Artistico Statale **EMILIO GRECO**



**CORSO SERALE
PER ADULTI
Arti Figurative**



CONTATTI

Catania
Via Mavilla, 37 - Vico Bonafè, 9 +39 095 6136420
Sant'Agata Li Battiati
Piazza Vittorio Veneto, 41 +39 095 7253122
San Gregorio
Via Roma, 25 +39 095 6136420
San Giovanni la Punta
Via Motta Giuseppe, 87 +39 0957513380

- A**rchitettura e Ambiente
- A**udiovisivo e Multimediale
- D**esign della Moda
- G**rafica
- A**rti Figurative
- D**esign
- S**cenografia

<http://www.liceoartisticocatania.it/index.php>

Il Liceo Artistico

Offre un'ampia formazione culturale, un efficace metodo di studio e l'opportunità di apprendere capacità tecnico pratiche, cosa che rende questa tipologia di scuola particolarmente adatta a chi ha intenzione di proseguire gli studi all'Università, all'AFAM o immettersi immediatamente nel mondo del lavoro.

Il percorso di studi completo è di cinque anni. Due bienni e un quinto anno

Il liceo artistico è basato sullo studio delle arti (pittura, scultura, design, audiovisivi e multimedia, ecc.) e sulla pratica artistica. Lo studente può così conoscere il patrimonio artistico (non solo italiano) ed esprimere la propria creatività e capacità progettuale attraverso i linguaggi artistici. Il percorso del liceo artistico si articola, a partire dal secondo biennio, nei seguenti indirizzi: arti figurative; architettura e ambiente; design; audiovisivo e multimediale; grafica; scenografia. Gli indirizzi si caratterizzano per la presenza di laboratori nei quali lo studente sviluppa la propria capacità progettuale.



ORARIO SETTIMANALE			
Tempo scolastico: Settimana corta (cinque giorni lavorativi), dando così alle famiglie la possibilità di avere più tempo libero da spendere per stare con i propri figli, per lo studio, le vacanze, per le gite, per vivere all'aria aperta e godere le bellezze del nostro territorio.			
Orario: Dal lunedì al venerdì dalle 8.00 alle 14.30			
	Attività e insegnamenti obbligatori per tutti gli studenti	Attività e insegnamenti obbligatori di indirizzo	Ore medie settimanali
1° biennio	1122 ore annuali		34 ore
2° biennio	759 ore annuali	396 ore annuali	35 ore
5° anno	693 ore annuali	462 ore annuali	35 ore



I piani di studio

DISCIPLINE	I biennio I - II	II biennio III - IV	V anno
<i>Attività e insegnamenti obbligatori per tutti gli studenti - orario annuale</i>			
<i>Lingua e letteratura italiana</i>	4	4	4
<i>Lingua e cultura straniera</i>	3	3	3
<i>Storia e geografia</i>	3		
<i>Storia</i>		2	2
<i>Filosofia</i>		2	2
<i>Matematica</i>	3(*)	2	2
<i>Fisica</i>		2	2
<i>Scienze naturali</i>	2	2(**)	
<i>Chimica</i>			
<i>Storia dell'arte</i>	3	3	3
<i>Discipline grafiche e pittoriche</i>	4		
<i>Discipline geometriche</i>	3		
<i>Discipline plastiche e scultoree</i>	3		
<i>Laboratorio artistico</i>	3 (***)		
<i>Scienze motorie</i>	2	2	2
<i>Religione cattolica o attività alternative</i>	1	1	1
TOTALE ore	34	23	21

(*) Con informatica al primo biennio;

(**) Nel II biennio Scienze naturali viene insegnata negli indirizzi di Grafica ed Audiovisivo e Multimediale; Chimica dei materiali viene insegnata negli indirizzi di Architettura Ambiente, Arti Figurative, Design, Design della Moda e Scenografia;

(***) ha prevalentemente una funzione orientativa verso gli indirizzi attivi.

A rchitettura e Ambiente	II biennio III - IV	V anno
DISCIPLINE D'INDIRIZZO		
<i>Discipline progettuali Architettura e Ambiente</i>	6	6
<i>Laboratorio di Architettura</i>	6	8
TOTALE ore	12	14
TOTALE complessivo ore (sommate a quelle delle discipline comuni)	35	35

A udiovisivo e Multimediale	II biennio III - IV	V anno
DISCIPLINE D'INDIRIZZO		
<i>Discipline Audiovisivo e Multimediale</i>	6	6
<i>Laboratorio di Audiovisivo e Multimediale</i>	6	8
TOTALE ore	12	14
TOTALE complessivo ore (sommate a quelle delle discipline comuni)	35	35

D esign della Moda	II biennio III - IV	V anno
DISCIPLINE D'INDIRIZZO		
<i>Discipline progettuali Design arte della moda</i>	4	5
<i>Laboratorio del Design arte della moda</i>	5	6
<i>Discipline geometriche</i>	2	2
<i>Storia e arte del costume</i>	1	1
TOTALE ore	12	14
TOTALE complessivo ore (sommate a quelle delle discipline comuni)	35	35

G rafica	II biennio III - IV	V anno
DISCIPLINE D'INDIRIZZO		
<i>Discipline grafiche</i>	6	6
<i>Laboratorio di grafica</i>	6	8
TOTALE ore	12	14
TOTALE complessivo ore (sommate a quelle delle discipline comuni)	35	35

I piani di studio

DISCIPLINE	I biennio	II biennio	V anno
	I - II	III - IV	
<i>Attività e insegnamenti obbligatori per tutti gli studenti - orario annuale</i>			
<i>Lingua e letteratura italiana</i>	4	4	4
<i>Lingua e cultura straniera</i>	3	3	3
<i>Storia e geografia</i>	3		
<i>Storia</i>		2	2
<i>Filosofia</i>		2	2
<i>Matematica</i>	3(*)	2	2
<i>Fisica</i>		2	2
<i>Scienze naturali</i>	2	2(**)	
<i>Chimica</i>			
<i>Storia dell'arte</i>	3	3	3
<i>Discipline grafiche e pittoriche</i>	4		
<i>Discipline geometriche</i>	3		
<i>Discipline plastiche e scultoree</i>	3		
<i>Laboratorio artistico</i>	3 (***)		
<i>Scienze motorie</i>	2	2	2
<i>Religione cattolica o attività alternative</i>	1	1	1
TOTALE ore	34	23	21

(*) Con informatica al primo biennio;

(**) Nel II biennio Scienze naturali viene insegnata negli indirizzi di Grafica ed Audiovisivo e Multimediale; Chimica dei materiali viene insegnata negli indirizzi di Architettura Ambiente, Arti Figurative, Design, Design della Moda e Scenografia;

(***) ha prevalentemente una funzione orientativa verso gli indirizzi attivi.

Arti Figurative	II biennio	V anno
	III - IV	
DISCIPLINE D'INDIRIZZO		
<i>Discipline pittoriche e/o</i>		
<i>Discipline plastiche e scultoree</i>	6	6
<i>Laboratorio della figurazione</i>	6	8
TOTALE ore	12	14
TOTALE complessivo ore (sommate a quelle delle discipline comuni)	35	35

Design	II biennio	V anno
	III - IV	
DISCIPLINE D'INDIRIZZO		
<i>Discipline progettuali Design</i>	6	6
<i>Laboratorio del Design</i>	6	8
TOTALE ore	12	14
TOTALE complessivo ore (sommate a quelle delle discipline comuni)	35	35

Scenografia	II biennio	V anno
	III - IV	
DISCIPLINE D'INDIRIZZO		
<i>Discipline progettuali scenografiche</i>	5	5
<i>Discipline geometriche e scenografiche</i>	2	2
<i>Laboratorio di scenografia</i>	5	7
TOTALE ore	12	14
TOTALE complessivo ore (sommate a quelle delle discipline comuni)	35	35

È adatto a chi...

- A chi vuole una formazione liceale completa, percorsi disciplinari umanistici e scientifici come da programma ministeriale nonché il completamento con la formazione artistica specifica.
- Ha la passione per i molteplici linguaggi artistici;
- Vuole esprimere la propria creatività e il proprio talento, attraverso un'originale progettualità, nel campo della rappresentazione artistica;
- Possiede un forte interesse per lo studio delle discipline artistiche e una buona predisposizione all'applicazione pratica delle stesse.
- Vuole affermare la sua espressività e creatività nel campo della rappresentazione artistica
- È affascinato dai linguaggi audiovisivi e multimediali negli aspetti espressivi e comunicativi, e vuole avere consapevolezza dei fondamenti storici.



Imparerai a...

- conoscere la storia dell'arte e il significato delle opere d'arte nei diversi contesti storici e culturali;
- cogliere i valori estetici e concettuali e comprendere la funzione delle opere artistiche;
- conoscere e applicare le tecniche grafiche, pittoriche, plastico-scoltoree, architettoniche, multimediali, scenografiche, del design e della moda collegando tra loro i diversi linguaggi artistici;
- conoscere e applicare le regole della comunicazione visiva e i principi della percezione e della composizione della forma;
- sviluppare e realizzare un progetto artistico utilizzando in modo appropriato tecniche, materiali e tecnologie tipiche dell'indirizzo scelto.



VIDEO



Fai clic sulle immagini per accedere ai video

Potrai continuare gli studi...

Dopo il diploma potrei scegliere tra 4 differenti percorsi di studi:

- Università: scegli la più idonea alle tue caratteristiche su: www.university.it
- AFAM - Alta Formazione Artistica Musicale e Coreutica: dove potrà scegliere il percorso formativo più idoneo alle tue attitudini tra differenti indirizzi di studio: <https://www.miur.gov.it/afam-alta-formazione-artistica-musicale-e-coreutica1>
- ITS - Istituti Tecnici Superiori: dove potrai formarti con percorsi biennali o triennali per diventare un tecnico specializzato in una delle 6 aree tecnologiche attive. www.sistemait.it
- Scuole Superiori: sono percorsi formativi universitari altamente specialistici dove è possibile accedere per merito e dopo aver superato un esame di ammissione.



Dato 2020

I migliori licei di Catania e provincia: le classifiche

© 12 Novembre 2020 4 minuti di lettura



Licei Artistici

Purtroppo per i licei artistici il sito non dispone dei dati dei diplomati iscritti all'Accademia delle Belle Arti, ma solo di quelli iscritti all'università. In questo senso la classifica è molto scarna e vede un solo liceo, l'Emilio Greco con un indice FGA pari a 54.72 e una percentuale di diplomati in regola uguale al 53.7%.

Disponibili online i risultati della piattaforma Eduscopio, che permette di visualizzare le migliori

Stai visualizzando le scuole di indirizzo **Artistico** in un raggio di **30km** da **CATANIA**

Denominazione	Ente	Prov.	Comune	Indice FGA (1)	Media dei Voti (2)	Crediti Ottenuti (3)	% Diplomati in regola (4)
EMILIO GRECO		CATANIA	CATANIA	54.72	26.25	40.67	53.7
LAZZARO		CATANIA	CATANIA	-	-	-	-
FILIPPO BRUNELLESCHI		CATANIA	ACIREALE	-	-	-	-
PIER LUIGI NERVI		SIRACUSA	LENTINI	-	-	-	-
FERMI - GUTTUSO		CATANIA	GIARRE	-	-	-	-



UNIVERSITY



MIUR - AFAM



ISTITUTI
TECNICI
SUPERIORI
IT'S MY FUTURE

OPEN DAY

02 DICEMBRE 2023

**ORE 10.00 - 12.00 SEDI DI CATANIA, SANT'AGATA LI BATTIATI
E SAN GREGORIO**

16 DICEMBRE 2023

**ORE 10.00 - 12.00 SEDI DI CATANIA, SANT'AGATA LI BATTIATI
E SAN GIOVANNI LA PUNTA**

13 GENNAIO 2024

**ORE 16.00 - 18.00 SEDI DI CATANIA, SANT'AGATA LI BATTIATI
E SAN GREGORIO**

20 GENNAIO 2024

**ORE 10.00 - 12.00 SEDI DI CATANIA, SANT'AGATA LI BATTIATI
E SAN GIOVANNI LA PUNTA**