



SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO "M. PLUCHINOTTA"

Via Marletta, 2 – 95030 Sant'Agata li Battiati (CT)

☎095213583ctmm064009@istruzione.it

www.pluchinotta.edu.it Codice Ministeriale CTMM064009

Anno Scolastico 2022-2023



PROGRAMMAZIONE COORDINATA PER COMPETENZE

in relazione alla situazione di partenza, alle attese cognitive e comportamentali, agli interventi formativi, alle modalità di verifica ed ai criteri di valutazione

A.S. 2022-2023

Classe _____

Coordinatore _____ Segretario _____

Numero totale alunni:
Maschi:
Femmine:
Ripetenti:
Alunni stranieri:
Alunni con BES:
Alunni che non si avvalgono dell'insegnamento della Religione:
Alunni trasferiti ^o , in data

COMPOSIZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE

DOCENTI	DISCIPLINE
	Italiano
	Storia
	Geografia
	Matematica e Scienze
	Inglese
	Spagnolo
	Tecnologia
	Arte ed immagine
	Musica
	Scienze motorie
	Religione
	Educazione Civica
	Sostegno
	Strumento tromba
	Strumento corno francese
	Strumento clarinetto
	Strumento pianoforte

Il presente Piano di Classe è un'ipotesi di lavoro che il Consiglio si propone come prospettiva di comune azione educativa, da sviluppare durante l'intero anno scolastico. Tale piano tende ad attuare in concreto un percorso educativo e didattico coerente, efficace ed inclusivo. Esso, muovendo da un primo accertamento del grado di preparazione della classe, si ispira alle linee di fondo definite nel PTOF deliberato dal Collegio

BES di tipo 2	DSA	N.
BES di tipo 3	DISTURBI EVOLUTIVI SPECIFICI	N.
BES di tipo 4	SVANTAGGIO (C.d.C)	N.

Inserire le voci che interessano

- ✓ la preparazione è globalmente eterogenea e complessivamente.....
- ✓ si sono osservate lacune in merito ai seguenti alunni:
- ✓ L'autonomia di lavoro nel complesso non è ancora
- ✓ Pochi/molti alunni, in particolare....., presentano spirito di iniziativa e di collaborazione
- ✓ Per gli alunni si sono rilevate difficoltà nell'affrontare le richieste dei docenti e nell'adeguarsi ai tempi di lavoro
- ✓ Per gli alunni si può parlare di scarso autocontrollo. Come già evidenziato nella situazione di partenza, il caso più grave è

RILEVAZIONE DEGLI ALUNNI CON BISOGNI EDUCATIVI SPECIALI(BES)

N° totale alunni ____ di cui:

- BES 1 alunni certificati con Disabilità n ____;
- BES 2 con DSA certificati n ____;
- BES 3 con altri Disturbi Evolutivi Specifici n ____;
- BES 4 alunni con svantaggio n ____.

Indicare nella tabella seguente il nominativo ed indicare con la X la tipologia, nell'ultima colonna indicare quanto richiesto.

Nominativo alunno/a	BES di tipo 1 Alunni Diversamente Abili Certificati dall'Asl o da Enti accreditati Presenza Docente di Sostegno legge 104/92)	BES di tipo 2 <i>Disturbi Evolutivi Specifici:</i> D.S.A. (Legge 170/10) Certificati dall'Asl o da Enti accreditati (Dislessia, disortografia, disgrafia e discalculia) Riportare nelle caselle sottostanti la voce indicata nella certificazione (es. Disturbo specifico dell'Apprendimento) e l'eventuale codice (es. F81)	BES di tipo 3 <i>Altri Disturbi Evolutivi Specifici:</i> (D.M. 27/12/12) Con Documentazione Specialistica Deficit del Linguaggio, Deficit Abilità non verbali (disturbo visuo/spaziale), ADHD (deficit di attenzione ed iperattività) Deficit Coordinazione Motoria Disturbo Oppositivo- provocatorio Disturbi d'ansia e dell'umore Riportare nelle caselle sottostanti la diagnosi indicata nella documentazione e l'eventuale codice	BES di tipo 4 Area dello Svantaggio Individuati dal Consiglio di Classe (D.M. 27/12/12 C.M. n. 8/13 Nota 22 novembre 2013) Svantaggio Socio – Economico (eventualmente seguiti dai Servizi Sociali) Svantaggio linguistico (alunni nati all'estero, alunni che parlano la lingua italiana solo a scuola ecc...) Svantaggio Culturale Alunni con Disagio Comportamentale/ Relazionale Riportare nelle caselle sottostanti il disagio o lo svantaggio individuato	Indicare se per l'alunno/a è stato adottato o no un PEI o un PDP negli anni precedenti (specificare l'eventuale anno di adozione). Specificare se per il corrente anno scolastico si prevede l'elaborazione di PEI o PDP

Per quanto riguarda gli alunni con BES, il PEI ed il PDP sono depositati agli atti della scuola.

CRITERI PER LA VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO

In ottemperanza al decreto legislativo n. 62/2017, che stabilisce la valutazione del comportamento attraverso un giudizio sintetico, il C.d.C. tiene conto dei seguenti descrittori deliberati dal Collegio dei Docenti:

- 1) Rispetto del Regolamento d'Istituto
- 2) Rapporti con gli altri
- 3) Partecipazione
- 4) Rispetto delle consegne
- 5) Frequenza scolastica

TABELLA PER LA VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO	
DESCRITTORI	GIUDIZIO SINTETICO
<ol style="list-style-type: none"> 1. Osserva il Regolamento d'Istituto e si comporta in modo eccellente. 2. Manifesta rispetto per tutto il personale scolastico, attenzione e disponibilità verso i compagni. 3. Partecipa alle lezioni con senso critico e originalità di pensiero, assumendo il ruolo di leader positivo. 4. Assolve alle consegne in modo puntuale e costante, gestendo in maniera responsabile il materiale scolastico. 5. Frequenta con assiduità le lezioni, rispettando gli orari. 	Eccellente
<ol style="list-style-type: none"> 1. Osserva il Regolamento d'Istituto e si comporta in modo corretto. 2. Rispetta tutto il personale scolastico, è collaborativo all'interno del gruppo classe ed equilibrato nei rapporti interpersonali. 3. Partecipa alle lezioni con interesse, in modo costruttivo e propositivo. 4. Assolve alle consegne regolarmente e gestisce in maniera responsabile il materiale scolastico. 5. Frequenta regolarmente le lezioni, rispettando gli orari. 	Ottimo
<ol style="list-style-type: none"> 1. Osserva il Regolamento d'Istituto e si comporta in modo adeguato. 2. Rispetta il personale scolastico ed è corretto nei rapporti interpersonali. 3. Partecipa con responsabilità ed impegno costanti alle lezioni. 4. Assolve generalmente alle consegne e gestisce in maniera opportuna il materiale scolastico. 5. Frequenta le lezioni con regolarità, rispettando gli orari. 	Distinto
<ol style="list-style-type: none"> 1. Osserva le norme del Regolamento d'Istituto, seppur commettendo lievi infrazioni. 2. Rispetta il personale scolastico ed è sostanzialmente corretto nei rapporti con i compagni. 3. Partecipa con attenzione alle lezioni ma talvolta necessita di sollecitazioni. 4. Assolve alle consegne, sebbene in modo non sempre puntuale, e organizza il lavoro in maniera talvolta superficiale. 5. Frequenta le lezioni con discreta regolarità e non sempre rispetta gli orari. 	Buono
<ol style="list-style-type: none"> 1. Non sempre osserva il Regolamento d'Istituto ed ha a suo carico diversi provvedimenti disciplinari. 2. Talvolta non rispetta il personale scolastico ed è poco corretto nei rapporti con i compagni. 3. Partecipa alle lezioni con attenzione ed interesse saltuari e di rado collabora con insegnanti e compagni. 4. Assolve alle consegne in maniera discontinua o settoriale e spesso organizza il lavoro in modo poco responsabile. 5. Frequenta le lezioni con sufficiente regolarità, ma non sempre rispetta gli orari o non presenta tempestivamente le giustificazioni. 	Sufficiente

<ol style="list-style-type: none"> 1. Non rispetta il Regolamento d'Istituto ed ha a suo carico gravi provvedimenti disciplinari. 2. Manifesta una disponibilità limitata alle dinamiche di gruppo ed ha rapporti problematici con i diversi soggetti della comunità scolastica. 3. Partecipa alle lezioni con atteggiamento di disturbo e non è collaborativo con insegnanti e compagni. 4. Assolve alle consegne in modo irregolare ed utilizza in maniera negligente le strutture ed il materiale scolastico. Organizza il lavoro in modo disordinato. 5. Frequenta con discontinuità le lezioni, spesso non rispetta gli orari e presenta in modo sporadico le giustificazioni. 	Insufficiente
--	---------------

PROFILO FORMATIVO ATTESO

Il **progetto educativo** comune considera essenziali la conoscenza e la valorizzazione degli stili di apprendimento, per favorire la partecipazione degli alunni alla proposta educativa ed aiutarli nell'individuazione, nell'arricchimento e nella valorizzazione delle loro potenzialità.

Gli studenti dovranno impegnarsi a rispettare regole e indicazioni di comportamento del Regolamento di Istituto, del Patto Educativo di Corresponsabilità, del Consiglio di Classe ed a rispettare persone, ambienti e attrezzature.

Il **progetto didattico** comune considera essenziale il raggiungimento delle **Competenze di base**, come previsto dal Regolamento del MIUR emanato con Decreto Ministeriale n.139 del 22 agosto 2007, e dal documento della scuola "Curricolo e valutazione d'Istituto". I saperi e le competenze per l'assolvimento dell'obbligo d'istruzione sono riferiti ai quattro **assi culturali** (dei linguaggi, matematico, scientifico-tecnologico, storico-sociale). Essi costituiscono "il tessuto" per la costruzione di percorsi di apprendimento orientati all'acquisizione delle **Competenze chiave UE** (RACCOMANDAZIONE DEL PARLAMENTO EUROPEO E DEL CONSIGLIO del 18 dicembre 2006) che preparino i giovani alla vita adulta e che costituiscano la base per consolidare ed accrescere saperi e competenze in un processo di apprendimento permanente, anche ai fini della futura vita lavorativa (D.M. n. 139 del 22/08/2007- Norme in materia di adempimento dell'obbligo di istruzione).

COMPETENZE DI BASE

Esse verranno acquisite attraverso le **CONOSCENZE** (*le abilità, la cognizione, il sapere*), le **ABILITÀ** (*applicazione di metodi e procedure*) e le **COMPETENZE METACOGNITIVE** (*il ragionamento, l'autoriflessività, saper come fare per... sapere perché...*).

Assi Culturali	Competenze Chiave UE
Asse dei linguaggi	<ul style="list-style-type: none"> • Comunicazione nella madrelingua • Comunicazione nelle lingue straniere
Asse Matematico	<ul style="list-style-type: none"> • Competenza matematica
Asse scientifico-tecnologico	<ul style="list-style-type: none"> • Competenze di base in scienza e tecnologia • Competenza digitale
Asse storico-sociale	<ul style="list-style-type: none"> • Imparare ad imparare • Competenze sociali e civiche • Spirito di iniziativa e Imprenditorialità • Consapevolezza ed Espressione culturale

Inserire la griglia delle competenze trasversali in base alla classe di riferimento

COMPETENZE TRASVERSALI CLASSI PRIME

Competenze sociali e civiche

- 1-Contribuisce alla stesura del regolamento della classe.
- 2-Condivide nel gruppo le regole e le rispetta.
- 2-Utilizza con cura materiali e risorse.
- 3-Collabora costruttivamente con adulti e compagni.
- 4-Accepta responsabilmente le conseguenze delle proprie azioni.

Imparare ad imparare

- 1-Acquisisce ed interpreta le informazioni da fonti diverse (libri, internet) per i propri scopi.
- 2-Formula ipotesi su semplici problemi di esperienza quotidiana.
- 3- Pianifica il proprio lavoro valutandone i risultati.
- 4- Acquisisce un metodo di lavoro e sa utilizzarlo autonomamente.
- 5-Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, registra elementi significativi e identifica relazioni spazio/temporali.

Comunicazione nella madrelingua

- 1-Ascolta e comprende testi di vario tipo, diretti e/o trasmessi dai media.
- 2-Espone oralmente all'insegnante ed ai compagni elementi di studio anche avvalendosi di supporti specifici (cartine, mappe, tabelle).
- 3-Partecipa a scambi comunicativi con interlocutori diversi rispettando le regole della conversazione e adeguando il registro alla situazione.
- 4- Legge testi di vario genere sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali rielaborandone i contenuti.

Spirito di iniziativa e intraprendenza

- 1-Utilizza le conoscenze apprese per risolvere problemi di esperienza e ne generalizza le soluzioni a contesti simili
- 2-Assume in modo pertinente i ruoli che gli competono o che gli sono assegnati nel lavoro, nel gruppo e nella comunità.
- 3-Collabora in un gruppo di lavoro o di gioco, tenendo conto dei diversi punti di vista e confrontando le proprie idee con quelle altrui.
- 4- Sostiene le proprie opinioni con semplici argomentazioni.

Competenze digitali

- 1- Sa utilizzare la rete per reperire informazioni.
- 2- Scrive, revisiona e archivia in modo autonomo testi scritti con il calcolatore.

Competenza Matematica

- 1-Conosce il valore posizionale delle cifre, opera nel calcolo tenendone conto correttamente e rappresenta i numeri naturali su una retta orientata.
- 2-Utilizza le potenze e le proprietà delle operazioni. Ricerca multipli e divisori di un numero e individua i multipli e i divisori comuni a due o più numeri naturali.
- 3- Riconosce le principali figure geometriche piane e padroneggia il calcolo di perimetri e superfici.
- 4-Utilizza gli strumenti del disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro)per la rappresentazione grafica di figure, tabelle e diagrammi.
- 5- Riconosce e risolve semplici problemi in tutti gli ambiti di contenuto, descrivendo il procedimento seguito e individuando la strategia di soluzione.
- 6-Produce argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite.

Comunicazione nelle lingue straniere

- 1-Comprende frasi ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti d'immediata rilevanza (ad esempio: informazioni di base su se stesso, la propria famiglia, la scuola, il tempo libero).
- 2-Comunica in attività semplici che richiedono uno scambio di informazioni- anche guidato- su argomenti familiari e noti; descrive oralmente semplici aspetti del proprio vissuto.
- 3-Scrive semplici comunicazioni relative a contesti di esperienza (istruzioni brevi, descrizioni, espressioni legate alla propria quotidianità).
- 4-Individua alcuni elementi culturali del proprio paese e di quello oggetto di studio, operando semplici confronti, favorendo la comprensione interculturale.

Consapevolezza ed espressione culturale

IDENTITA' STORICA

- 1-Conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati.
- 2- Colloca e contestualizza nel tempo e nello spazio storico le principali vestigia del passato presenti nel proprio territorio.
- 3- Comprende aspetti, processi, avvenimenti fondamentali della storia italiana, in particolare concernenti il periodo medievale.
- 4- Usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici.
- 5- Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche.
- 6- Organizza le informazioni e le conoscenze tematizzando ed usando le concettualizzazioni pertinenti.
- 7- Individua le trasformazioni avvenute nel tempo e nello spazio.

ESPRESSIONE ARTISTICA E MUSICALE

- 1-Esprime semplici giudizi estetici sulle opere d'arte.
- 2- Distingue forme, colori ed elementi figurativi presenti in immagini statiche di diverso tipo
- 3- Disegna spontaneamente; rappresenta semplici elementi della realtà sotto la guida dell'insegnante.
- 4- Legge le opere più significative prodotte nell'arte antica sapendole collocare nei rispettivi contesti storici e culturali.
- 5- Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani di generi e culture differenti utilizzando la voce e gli strumenti didattici.
- 6- Elabora e riproduce semplici sequenze ritmiche.
- 7-Ascolta e riconosce gli elementi costitutivi di semplici brani musicali.
- 8-Conosce i primi elementi della notazione musicale e li utilizza in semplici esecuzioni vocali e strumentali.
- 9-Distingue le caratteristiche fondamentali dei suoni.

ESPRESSIONE CORPOREA

- 1-Acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali, nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.
- 2-Coordina tra loro alcuni schemi motori di base con discreto autocontrollo.
- 3-Utilizza correttamente gli attrezzi ginnici e gli spazi di gioco secondo le consegne dell'insegnante.
- 4- Partecipa a giochi di movimento, giochi tradizionali, giochi sportivi di squadra rispettando autonomamente i compagni e le strutture.
- 5- Gestisce i diversi ruoli assunti nel gruppo e i momenti di conflittualità senza reazioni fisiche, aggressive e verbali.
- 6- Utilizza il movimento anche per rappresentare e comunicare stati d'animo nelle rappresentazioni teatrali, nell'accompagnamento di brani musicali, per la danza, utilizzando i suggerimenti dell'insegnante.
- 7-Individua le variazioni fisiologiche del proprio corpo nel passaggio dalla massima attività al rilassamento.
- 8-Assume comportamenti rispettosi dell'igiene, della salute e della sicurezza, proprie e altrui.

COMPETENZE TRASVERSALI CLASSI SECONDE

Competenze sociali e civiche

- 1-Contribuisce alla stesura del regolamento della classe e al suo rispetto, e in generale alla vita della scuola.
- 2-Agisce in contesti formali ed informali rispettando le regole della convivenza.
- 3-Adotta comportamenti corretti e responsabili nelle varie situazioni di vita.
- 4-Agisce rispettando le attrezzature proprie e altrui, le cose pubbliche, l'ambiente; adotta comportamenti di utilizzo oculato delle risorse naturali ed energetiche.
- 5-Si confronta con gli altri ascoltando e rispettando il punto di vista altrui.
- 6-Controlla le proprie reazioni di fronte a contrarietà, frustrazioni, insuccessi, adottando modalità assertive di comunicazione.
- 7 - Assume le conseguenze dei propri comportamenti, senza accampare giustificazioni dipendenti da fattori esterni.
- 8 - Partecipa attivamente alle attività formali e non formali, senza escludere nessuno dalla conversazione o dalle attività.

Spirito di iniziativa e intraprendenza

- 1-Assume in modo pertinente i ruoli che gli competono e che gli sono assegnati nel lavoro, nel gruppo, nella comunità
- 2-Assume iniziative personali pertinenti, porta a termine compiti in modo accurato e responsabile, valutando con accuratezza anche gli esiti del lavoro.
- 3-Riflette sui diversi aspetti connessi alle scelte da compiere, valutandone rischi e opportunità e le possibili conseguenze
- 4- Cerca soluzioni a problemi di carattere personale valutandone gli esiti e ipotizzando correttivi e miglioramenti anche con il supporto dei pari
- 5-Con l'aiuto dell'insegnante e il supporto del gruppo, sa effettuare semplici indagini su fenomeni sociali, naturali, ecc., traendone semplici informazioni

Imparare ad imparare

- 1-Sa orientarsi nello spazio e nel tempo
- 2-Sa osservare la realtà
- 3-Sa analizzare la realtà e individuare il nesso tra causa ed effetto
- 4-Sa ricavare e selezionare, per propri scopi, informazioni da fonti diverse
- 5-Sa formulare sintesi e tabelle di un testo letto, collegando e informazioni nuove a quelle già possedute e utilizzando strategie di autocorrezione.
- 6-Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri
- 7-Applica strategie di studio
- 8-Pianifica il suo lavoro valutandone i risultati
- 9-Riconosce situazioni problematiche individuando i dati da cui partire e l'obiettivo da conseguire
- 10-Schematizza la situazione di un problema in modo da elaborare una possibile soluzione
- 11-Sa utilizzare vari strumenti di consultazione

Comunicazione nella madrelingua

- 1- Partecipa in modo efficace a scambi comunicativi con interlocutori diversi rispettando le regole della conversazione e adeguando il registro alla situazione.
- 2- Interagisce in modo corretto con adulti e compagni, modulando efficacemente la comunicazione a situazioni di gioco, lavoro cooperativo, comunicazione con adulti.
- 3- Ascolta, comprende e ricava informazioni utili da testi "diretti" e "trasmessi".
- 4- Esprime oralmente in pubblico argomenti studiati, anche avvalendosi di ausili e supporti come, schemi, mappe.
- 5- Ricava informazioni personali e di studio da fonti diverse: testi, manuali, ricerche in Internet, supporti multimediali, ecc.; ne ricava delle semplici sintesi che sa riferire anche con l'ausilio di mappe e schemi.
- 6- Legge testi di vario tipo e tipologia che sa rielaborare e sintetizzare.

- 7- Scrive testi di diversa tipologia corretti e pertinenti al tema e allo scopo.
- 8- Produce semplici prodotti multimediali con l'ausilio dell'insegnante e la collaborazione dei compagni.
- 9- Usa in modo pertinente vocaboli provenienti da lingue differenti riferiti alla quotidianità e al lessico specifico delle discipline, e ne sa riferire il significato, anche facendo leva sul contesto.
- 10- Utilizza con sufficiente correttezza e proprietà la morfologia e la sintassi in comunicazioni orali e scritte di diversa tipologia, anche articolando frasi complesse.
- 11- Sa intervenire sui propri scritti operando revisioni.

Competenze digitali

- 1-Conosce e descrive i rischi della navigazione in rete e dell'uso del telefonino e adotta i comportamenti preventivi.
- 2-Utilizza la posta elettronica e accede alla rete con la supervisione dell'insegnante per ricavare informazioni e per collocarne di proprie.
- 3-Scrive, revisiona e archivia in modo autonomo testi scritti con il calcolatore; è in grado di manipolarli, inserendo tabelle immagini, disegni, anche acquisiti con lo scanner.
- 4-Costruisce tabelle di dati; utilizza fogli elettronici per semplici elaborazioni di dati e calcoli.

Competenza Matematica

1. Opera con i numeri naturali e razionali; le potenze e le proprietà delle operazioni.
2. Opera con figure geometriche piane identificandole in contesti reali; le rappresenta nel piano; utilizza in autonomia strumenti di disegno geometrico e di misura adatti alle situazioni; padroneggia il calcolo di perimetri, superfici.
3. Utilizza in modo pertinente alla situazione gli strumenti di misura convenzionali; stima misure lineari e di capacità con buona approssimazione; stima misure di superficie utilizzando il calcolo approssimato.
4. Interpreta fenomeni della vita reale, raccogliendo e organizzando i dati in tabelle e in diagrammi in modo autonomo.
5. Sarcavare frequenza e percentuale dai fenomeni analizzati.
6. Risolve problemi di esperienza, utilizzando le conoscenze apprese e riconoscendo i dati utili da quelli superflui; sa spiegare il procedimento seguito e le strategie adottate.
7. Comprende ed utilizza il linguaggio matematico per spiegare fenomeni e risolvere problemi concreti.

Comunicazione nelle lingue straniere

1. Comprende frasi ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza (ad esempio: informazioni di base sulla persona e sulla famiglia, acquisti, geografia locale, lavoro).
2. Comunica in attività semplici e di routine che richiedono uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali.
3. Descrive oralmente e per iscritto semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.
4. Scrive semplici comunicazioni relative a contesti di esperienza (istruzioni brevi, mail, descrizioni, semplici narrazioni, informazioni anche relative ad argomenti di studio).
5. Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera; collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti.

Consapevolezza ed espressione culturale

IDENTITA' STORICA

1. Utilizza correttamente le linee del tempo diacroniche e sincroniche rispetto alle civiltà, ai fatti e agli eventi studiati.
2. Rispetto alle civiltà studiate, ne conosce gli aspetti rilevanti, confronta quadri di civiltà anche riguardo al presente e al recente passato della storia della propria comunità.
3. Individua le trasformazioni intervenute nel tempo e nello spazio, anche utilizzando le fonti storiografiche che può
4. rintracciare attraverso personali ricerche nelle biblioteche e nel web.

5. Colloca e contestualizza nel tempo e nello spazio storico le principali vestigia del passato presenti nel proprio territorio; individua le continuità tra passato e presente nelle civiltà contemporanee.

ESPRESSIONE ARTISTICA E MUSICALE

1. Esegue collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali anche polifonici, curando intonazione, espressività, interpretazione.
2. Distingue gli elementi basilari del linguaggio musicale anche all'interno di brani musicali.
3. Sa scrivere le note e leggere le note; sa utilizzare semplici spartiti per l'esecuzione vocale e strumentale.
4. Distingue, in un testo iconico-visivo, gli elementi fondamentali del linguaggio visuale, individuandone il significato con l'aiuto dell'insegnante.
5. Individua i beni culturali, ambientali, di arte applicata presenti nel territorio, operando, con l'aiuto dell'insegnante, una prima classificazione.
6. Esprime semplici giudizi estetici su brani musicali, opere d'arte, opere cinematografiche.
7. Produce manufatti grafici, plastici, pittorici utilizzando tecniche, materiali, strumenti diversi e rispettando alcune semplici regole esecutive (proporzioni, uso dello spazio nel foglio, uso del colore, applicazione elementare della prospettiva...).
8. Utilizza le tecnologie per produrre oggetti artistici, integrando le diverse modalità espressive e i diversi linguaggi, con il supporto dell'insegnante e del gruppo di lavoro.

ESPRESSIONE CORPOREA

- 1-Coordina azioni, schemi motori, gesti tecnici, con buon autocontrollo e sufficiente destrezza.
- 2-Utilizza in maniera appropriata attrezzi ginnici e spazi di gioco.
- 3-Partecipa a giochi di movimento, giochi tradizionali, giochi sportivi di squadra, rispettando autonomamente le regole, i compagni, le strutture.
- 4-Conosce le regole essenziali di alcune discipline sportive.
- 5-Gestisce i diversi ruoli assunti nel gruppo e i momenti di conflittualità senza reazioni fisiche, né aggressive, né verbali.
- 6-Utilizza il movimento anche per rappresentare e comunicare stati d'animo, nelle rappresentazioni teatrali, nell'accompagnamento di brani musicali, per la danza, utilizzando suggerimenti dell'insegnante.
- 7-Assume comportamenti rispettosi dell'igiene, della salute e della sicurezza, proprie e altrui.

COMPETENZE TRASVERSALI CLASSI TERZE

Comunicazione nella madrelingua

In relazione al possesso delle otto competenze chiave, al termine della scuola secondaria di primo grado l'alunno/a:

1. Comprende il significato globale ed analitico di messaggi verbali e/o testi.
2. Decodifica i messaggi non verbali, utilizzando i linguaggi tecnici specifici delle diverse discipline.
3. Individua tipologia, struttura, contenuto e scopo di un messaggio e/o testo.
4. Produce messaggi verbali esprimendo, oralmente e/o per iscritto, le proprie idee, esperienze e conoscenze in maniera coerente, corretta e adeguata alla situazione comunicativa.

Comunicazione nelle lingue straniere

1. Comprende testi orali e scritti in lingua standard su argomenti familiari o di studio di vita quotidiana.
2. Interagisce in modo semplice e chiaro su argomenti noti e in contesti familiari.
3. Scrive testi semplici e coerenti, compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e

familiari.

4. Individua, confronta e rispetta le diversità culturali veicolate dalla lingua materna con quelle veicolate dalla lingua straniera.

Competenza Matematica

- 1-Interpreta fenomeni della vita reale, raccogliendo e organizzando dati in tabelle e grafici in modo autonomo.
- 2-Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza.
- 3-Individua e mette in relazione i dati di un problema, formula ipotesi e le verifica.
- 4-Opera con i numeri reali e li rappresenta graficamente; riconosce i principali solidi e padroneggia il calcolo di superfici e volumi.
- 5-Nelle situazioni di incertezza (vita quotidiana, giochi ecc.), si orienta con valutazioni di probabilità.
- 6-Utilizza e interpreta il linguaggio matematico e ne coglie il rapporto con il linguaggio naturale.
- 7-Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici appresi siano utili per operare nella realtà.

Competenze digitali

1. Utilizza le più comuni tecnologie dell'informazione e della comunicazione, individuando le soluzioni potenzialmente utili per le proprie attività di studio.
2. È a conoscenza delle potenzialità e dei limiti delle fonti presenti sul web ed è consapevole degli eventuali rischi connessi ad un utilizzo improprio dello stesso.
3. Produce testi multimediali, utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori.

Imparare ad imparare

- 1- Seleziona le informazioni fondamentali di un messaggio o di un testo.
- 2- Organizza le informazioni, i tempi, i materiali e le modalità operative più congrue al contesto.
- 3- Destruttura i testi, estrapolandone le informazioni chiave e riorganizzandole in schemi, tabelle, grafici, mappe concettuali e diagrammi di flusso.
- 4- Utilizza tecniche e conoscenze acquisite anche in situazioni nuove.
- 5- Stabilisce confronti, relazioni spazio-temporali e di causa/effetto.
- 6- Individua e mette in relazione i dati di un problema, formula ipotesi e le verifica.

Competenze sociali e civiche

1. Osserva le regole della comunità, del Paese, conosce i principi fondamentali della Costituzione Italiana e la funzione dell'Unione Europea.
2. Esprime giudizi sul rapporto doveri/diritti e riflette sui valori della convivenza, della democrazia e della cittadinanza.
3. È consapevole del valore delle diversità, del confronto responsabile e della necessità del dialogo.
4. Riconosce la validità di comportamenti improntati al risparmio energetico e alla sobrietà.
5. Collabora costruttivamente con adulti e compagni e presta aiuto a chi ne ha bisogno.
6. Argomenta correttamente e consapevolmente le proprie ragioni, nel rispetto di quelle altrui ed assumendosi responsabilità e conseguenze delle proprie azioni.
7. Accetta con equilibrio sconfitte, frustrazioni ed insuccessi, individuandone anche le possibili cause ed i possibili rimedi.

Spirito di iniziativa e intraprendenza

1. Effettua valutazioni critiche rispetto alle informazioni acquisite, ai compiti, al proprio lavoro e al

contesto.

2. Pianifica, organizza autonomamente, assume e porta a termine il proprio lavoro.
3. Trova soluzioni nuove a problematiche della vita quotidiana.
4. È consapevole che l'apprendimento è costante e continuo e si estende per tutta la vita (Life long learning).

Consapevolezza ed espressione culturale - Patrimonio artistico e musicale

1. Partecipa alle attività di gioco e di sport rispettandone le regole e assumendosi la responsabilità delle proprie azioni.
2. Utilizza nell'esperienza le conoscenze relative alla salute, alla sicurezza, alla prevenzione e ai corretti stili di vita.
3. Utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali per entrare in relazione con se stesso e con gli altri.
4. Padroneggia gli strumenti necessari ad un utilizzo consapevole del patrimonio artistico e musicale (strumenti e tecniche di fruizione e produzione).
5. Legge, interpreta ed esprime apprezzamenti e valutazioni su fenomeni artistici di vario genere (musicale, visivo, letterario).
6. È consapevole che il patrimonio storico-artistico-musicale-letterario e scientifico ha un valore fondante nella costruzione della propria identità nazionale e di quella di ogni popolazione.
7. Valuta e apprezza le opere culturali del patrimonio di cui sopra, manifestando senso di responsabilità nei confronti dell'importanza della sua tutela.
8. Coglie le principali diversità culturali in Europa e nel mondo, le rispetta dimostra un atteggiamento di tolleranza, accoglienza ed integrazione verso le manifestazioni culturali altrui.
9. Utilizza conoscenze e abilità per orientarsi nel presente e per comprendere le problematiche fondamentali del mondo contemporaneo, sviluppando atteggiamenti consapevoli e capacità critiche.
10. È consapevole che, in ogni società democratica e rispettosa dei Diritti Umani, le diversità costituiscono sempre un arricchimento del patrimonio culturale della propria nazione.

COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA IN ITALIA

Dal D.M. 22/08/2007 (Regolamento in materia di adempimento dell'obbligo scolastico)

Le competenze chiave sono il risultato che si può conseguire - all'interno di un unico processo di insegnamento/apprendimento - attraverso la reciproca integrazione e interdipendenza tra i saperi e le competenze contenuti negli assi culturali.

- Costruzione del sé

1. Imparare ad imparare
2. Progettare

- Relazioni con gli altri

1. Comunicare
2. Comprendere
3. Rappresentare
4. Collaborare e partecipare
5. Agire in modo autonomo e responsabile

- Rapporto con la realtà

1. Risolvere problemi
2. Individuare collegamenti e relazioni
3. Acquisire ed interpretare l'informazione

Le competenze chiave di cittadinanza si potranno osservare e valutare attraverso i seguenti strumenti:

- Unità di Apprendimento Disciplinari
- Prove trasversali di competenza dei linguaggi (madrelingua – inglese – matematica)
- Compiti di realtà
- Attività curriculari per Asse culturale
- Attività laboratoriali
- Attività previste in progetti.

La loro rilevazione contribuirà alla valutazione intermedia e finale ed alla certificazione delle competenze alla conclusione del primo ciclo di istruzione.

UNITÀ DI APPRENDIMENTO DISCIPLINARI

Nel rispetto delle Indicazioni Nazionali per il Curricolo emanate con Decreto Ministeriale n. 254 del 16 novembre 2012, i contenuti e gli obiettivi disciplinari saranno adeguati alle esperienze, agli interessi e alle reali possibilità degli alunni. Non essendo i contenuti soltanto una serie di nozioni da trasmettere, ma strategie per il raggiungimento degli obiettivi, saranno elastici e soggetti a revisioni e variazioni ogni qualvolta la situazione della classe lo richieda.

Pertanto, si precisa che, in considerazione della finalità orientativa della scuola secondaria di I grado, l'obiettivo primario di tutti i docenti sarà fornire gli strumenti necessari per l'acquisizione di un metodo di lavoro adeguato. I contenuti delle discipline e gli obiettivi da perseguire sono riportati nel documento della scuola "Curricolo e valutazione d'Istituto".

UNITA' DI APPRENDIMENTO TRASVERSALI

Durante le ore curricolari saranno affrontate tematiche comuni, in prospettiva interdisciplinare, cercando di privilegiare l'approccio operativo e l'apporto creativo da parte degli alunni.

Progetti:

Proposte per uscite e visite didattiche:

Inoltre, con l'insegnamento dell'Educazione Civica ai sensi della legge n. 92 del 20 agosto 2019 saranno perseguite le seguenti finalità:

- Promuovere il rispetto reciproco, la solidarietà, l'ascolto e la tolleranza tra i giovani al fine di rafforzare la coesione sociale.
- Favorire l'incontro tra il mondo dei giovani, quello degli adulti e quello delle realtà istituzionali.
- Promuovere la cittadinanza attiva e la partecipazione diretta dei giovani alla vita civile della loro comunità e al sistema della democrazia partecipativa.
- Sviluppare, condividere e disseminare "buone pratiche".
- Agire per promuovere e sensibilizzare azioni trasversali sulle tematiche di: Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile, diritto, educazione alla legalità, educazione al rispetto e alla valorizzazione del patrimonio culturale, educazione ambientale, protezione civile, sicurezza stradale, educazione alimentare e alla salute, educazione alla cittadinanza digitale.
- Promuovere azioni di cittadinanza attiva con il coinvolgimento delle famiglie in sinergia con scuola e territorio.

L'insegnamento trasversale dell'Educazione Civica sarà affidato ai docenti delle seguenti discipline: Italiano 7 ore – Storia 8 ore – Geografia 6 ore – Scienze 6 ore – Tecnologia 6 ore.

METODOLOGIE, MEZZI E STRUMENTI DI LAVORO

Per stimolare la motivazione all'apprendimento si farà tutto quanto ritenuto opportuno al fine di favorire la partecipazione attiva alle lezioni, stimolando la curiosità, l'interesse, l'operatività degli alunni. Si ricorrerà a diversi approcci metodologici funzionali ai bisogni della classe dosando le informazioni e variando gli itinerari di lavoro al fine di adattarli alle necessità dei singoli e consentire una maggiore individualizzazione dell'insegnamento. Tenendo conto delle reali possibilità e capacità degli alunni, dei loro interessi e bisogni formativi/didattici saranno realizzate attività di recupero e rinforzo per alcuni e di potenziamento per valorizzare le eccellenze.

In relazione al tipo di attività saranno impiegate strategie di lavoro diverse:

- lezione frontale e guidata
- cooperative learning
- lettura di documenti e di quotidiani
- visione di film attinenti all'argomento trattato
- raccolta dei saperi in mappe cognitive e scalette
- brainstorming
- problem solving
- story telling
- coding
- attività laboratoriale e sperimentale (anche per classi parallele)
- CLIL

A tal fine saranno utilizzati:

- libri di testo ed eserciziari ad essi collegati
- quotidiani, riviste, materiali audiovisivi, cartine
- materiale digitale (computer, LIM, classe virtuale)
- laboratorio scientifico
- laboratorio informatica
- lettore madrelingua

Costanti saranno le sollecitazioni, frequenti le discussioni guidate su argomenti di attualità o che scaturiranno da interessi immediati, continui i collegamenti tra le varie discipline al fine di ottenere nell'alunno una visione unitaria del sapere.

INTERVENTI PER FASCE DI LIVELLO

AREA COGNITIVA					
<i>RECUPERO</i>		<i>CONSOLIDAMENTO</i>		<i>POTENZIAMENTO</i>	
Lavori di gruppo e in coppia (con ruoli esecutivi)		Lavori di gruppo e in coppia (con ruolo esecutivo e/o di guida)		Lavori di gruppo e in coppia (con ruolo di guida)	
Esercitazioni graduate per difficoltà		Esercitazioni graduate per difficoltà			
Tutoring (studio assistito in classe)		Tutoring		Tutoring con ruolo di Tutor	
Studio guidato		Studio autonomo, secondo le indicazioni dell'insegnante		Studio organizzato e gestito autonomamente	
Adeguamento dei tempi agli stili cognitivi e ai ritmi d'apprendimento degli alunni		Graduale intensificazione degli input culturali		Intensificazione degli input culturali	
Attività integrative extracurricolari		Attività integrative extracurricolari		Attività integrative	

(con l'utilizzo di linguaggi non verbali)	(con l'utilizzo di linguaggi non verbali e verbali)	extracurricolari (con l'utilizzo di linguaggi non verbali e verbali)
Lavoro individuale con verifica e valutazione immediata	Lavoro individuale con verifica e valutazione immediata	Lavoro individuale con verifica e valutazione immediata
Utilizzo di mediatori didattici (prassici ed iconici)	Utilizzo di mediatori didattici (iconici e analogici)	Utilizzo di mediatori didattici (analogici e simbolici)
Esecuzione di cartelloni	Realizzazione di cartelloni	Progettazione di cartelloni, questionari, testi, ecc.
Fading (progressiva diminuzione degli stimoli per favorire la progressiva autonomia operativa)	Rielaborazione personale di input forniti dal docente	Approfondimento di tematiche e temi

RAPPORTI SCUOLA FAMIGLIA

La scuola assicura alle famiglie un'informazione trasparente e tempestiva sul processo di apprendimento e di maturazione dei singoli allievi. Nel "Patto Educativo di Corresponsabilità" sono indicati i criteri e le modalità di collaborazione scuola-famiglia nel rispetto degli specifici ambiti di azione.

I principali strumenti e modalità di comunicazione sono i seguenti:

- *Incontri quadrimestrali con tutti i docenti
- *Ricevimento famiglie in ore settimanali durante l'anno scolastico
- *Colloqui individuali a seconda delle esigenze, previa convocazione
- Annotazioni sul diario

(* Fino al termine dell'emergenza sanitaria da Covid-19 in atto, sono sospesi i ricevimenti individuali e collettivi dei genitori in presenza da parte dei docenti, tranne nei casi caratterizzati da particolare urgenza e gravità su richiesta del Dirigente scolastico o dell'insegnante interessato. Gli incontri informativi individuali tra docenti e genitori si svolgono in videoconferenza).

I rapporti scuola-famiglia saranno sviluppati con armonia e costruttività al fine di accrescere l'interesse, la motivazione, la partecipazione e la collaborazione sia da parte degli alunni che dei genitori.

VERIFICHE

Le verifiche (formative e sommativie) saranno coerenti con il lavoro svolto e rispetteranno il percorso orientativo della programmazione. Agli/alle alunni/e saranno sempre fornite chiare indicazioni sia sugli scopi delle prove sia sulla modalità di svolgimento e di valutazione. Alcune verifiche saranno individualizzate e rispetteranno i tempi e le modalità di apprendimento degli alunni della fascia di recupero.

Tipologia delle prove:

- Brainstorming
- Osservazione
- Dialogo, discussione di gruppo
- Questionari
- Elaborazioni grafiche, scritte
- Questionari a scelta multipla, a completamento, a correzione di errori, vero/falso
- Colloqui, interventi in dibattiti guidati
- Relazioni, elaborati, esercitazioni
- Produzione di schemi, tabelle, grafici
- Prove di competenza disciplinare
- Percorsi di lettura per classi parallele
- Forum
- Simulazione prove Invalsi

- Compiti di realtà

VALUTAZIONE

Si terrà conto delle abilità acquisite in rapporto agli obiettivi programmati, dei progressi fatti in relazione ai livelli di partenza, del coinvolgimento nell'attività proposta e dell'osservazione di un metodo di lavoro.

I criteri di valutazione saranno pubblici e consegnati allo studente prima di una prestazione, al fine di verificare se lo studente ha una comprensione profonda di ciò che ha appreso, così da esserne competente in situazioni nuove. L'alunno sarà informato dei progressi compiuti.

Molta attenzione sarà data all'autovalutazione e alla condivisione collettiva attraverso la socializzazione degli errori e degli obiettivi raggiunti.

Si terrà conto dei progressi fatti in relazione ai livelli di partenza, del coinvolgimento nell'attività proposta e dell'osservazione di un metodo di lavoro.

Per quanto riguarda gli alunni con difficoltà, la valutazione si adeguerà sempre ai progressi rispetto ai livelli di partenza, e sarà misurata su obiettivi minimi.

La valutazione periodica e finale degli apprendimenti delle alunne e degli alunni per ciascuna disciplina di studio è espressa con votazioni in decimi che indicano differenti livelli di apprendimento:

DESCRITTORI DEI DIVERSI LIVELLI DI APPRENDIMENTO			
CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE	VOTO
Conoscenza completa ed approfondita.	Riconosce, analizza e confronta le conoscenze, sa elaborare dati e informazioni in modo critico, personale e creativo con esposizione fluida, ricca e personale.	Utilizza le conoscenze acquisite soprattutto in funzione di nuove acquisizioni e applicazioni.	10
Conoscenza ampia e completa	Riconosce, analizza e confronta le conoscenze, sa elaborare dati e informazioni in modo sicuro e personale con esposizione fluida.	Utilizza le conoscenze acquisite in modo significativo e responsabile anche in funzione di nuove acquisizioni e applicazioni.	9
Conoscenza ampia	Riconosce, analizza e confronta le conoscenze, sa elaborare dati e informazioni con esposizione sicura.	Utilizza le conoscenze acquisite in modo appropriato e responsabile.	8
Conoscenza appropriata.	Riconosce, analizza e confronta in modo chiaro le conoscenze con esposizione corretta.	Utilizza le conoscenze acquisite in modo opportuno.	7
Conoscenza essenziale.	Riconosce, analizza e confronta sufficientemente le conoscenze con esposizione generica.	Utilizza le conoscenze acquisite in modo essenziale.	6
Conoscenza parziale.	Riconosce, analizza e confronta parzialmente le conoscenze con esposizione incompleta.	Utilizza le conoscenze acquisite in modo incompleto e/o impreciso.	5

Conoscenza scarsa e confusa	Riconosce, analizza e confronta scarsamente le conoscenze. L'esposizione è impropria e carente.	Utilizza con fatica le conoscenze acquisite.	4
-----------------------------	--	--	----------

CRITERI DI VALUTAZIONE SPECIFICI DELLE DISCIPLINE

Per quanto riguarda i criteri di valutazione specifici di ogni singola disciplina il Consiglio di Classe rimanda al Documento della scuola "Curricolo e Valutazione d'Istituto".

Sant'Agata li Battiati,

Per il Consiglio di Classe
Il Coordinatore

Prof.